

OPEN BOOK FIRST YEAR BA EXAMINATION, JANUARY-2021

(SLM-New Scheme) OH1-105

Hindi Optional (Paper-I) (Group-II)

Texts : द्रौपदी, परिवेश, अनदेखे अनजान पुल तथा जिनके साथ जिया

Time: 3 Hours

Max. Marks: 80

Note : All Sections are Compulsory

SECTION-A

किन्हीं चार की सप्रसंग व्याख्या कीजिए।

(4x5=20)

1. जीवन क्या है? बस खेल !

खिलौन है चतुरंगी मानव !

यह उसे दाव पर लगा,

खेलते खेल देवता-दानव !

2. संघर्ष कर रहा कर्ण,

कर्ण से छिड़ा युद्ध अर्जुन का !

पृथ का पुत्र अवैध,

कर्ण पर पक्का अपनी धुन का !

3. भोला विशुद्धबल भीम,

युधिष्ठिर का अबोध वह भाई!

आकाश पुरुष में आज,

शक्ति अनुचर की आन समाई !

4. 'दाँत के माध्यम से ही इस व्यक्तित्व को जाना जाता है।'

5. 'मालूम नहीं, ऐसे कमजोर आदमियों का यहाँ कैसे गुजर होता है। मेरे यहाँ घँटे भर निर्वाह न हो।'

6. 'शकुंतला कालिदास के हृदय से निकली थी।'

SECTION-B

किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर लिखिए—

(3x10=30)

7. 'अनदेखे अनजान पुल' उपन्यास की कथावस्तु को अपने शब्दों में लिखिए।
8. 'अनदेखे अनजान पुल' उपन्यास में चित्रित प्रमुख घटनाओं को अपने शब्दों में लिखिए।
9. 'अनदेखे अनजान पुल' उपन्यास की नायिका 'निन्ती' के चरित्रगत विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।
10. 'प्रसाद : जैसे मैंने पाया' संस्मरण के आधार पर 'प्रसाद' के व्यक्तित्व का परिचय दीजिए।
11. पठित संस्मरण के आधार पर शरत् जी के साहित्य सम्मेलन संबंधी विचारों पर प्रकाश डालिए।

SECTION-C

किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए।

(2x15=30)

12. कविवर नरेन्द्र शर्मा का जीवन परिचय देते हुए उनके व्यक्तित्व एवं कृतित्व का परिचय दीजिए।
13. 'द्रौपदी' खण्डकाव्य की संक्षिप्त कथावस्तु लिखिए।
14. 'विज्ञापन-युग रम्य रचना' में अभिव्यक्त विज्ञापनों को सोदाहरण समझाइए।
15. 'मन से परे' भावनात्मक निबन्ध का सार लिखकर विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।
