

BUR-11/OUR-108

**First Year B.A Degree Examination** September 2020  
New (S.L.M. Scheme) October  
**Urdu Optional Paper-1**  
Poetry & Prose  
Open Book Exam-2019-2020

Time: 3 Hours

Marks: 80

نوٹ: تمام سوالوں کے جواب مطلوب ہیں۔

**Section- A**

4x5:20

- I  
ذیل سے صرف چار کی تشریح کیجیے۔
- (1) (1) حال دل نہیں معلوم لیکن اس قدر یعنی  
ہم نے بارہا دھونڈھا تم نے بارہا پایا  
(۲) شوق ہر رنگ رقیب سر و ساماں نکلا  
قیس تصویر کے پردے میں بھی عریاں نکلا  
(2) (1) واں خود آرائی کو تھا موتی پرونے کا خیال  
یاں ہجوم اشک میں تارنگ نایاب تھا  
(۲) آنکھوں کی طرف گوش کی درپردہ نظر ہے  
کچھ یار کے آنے کی مگر گرم خبر ہے  
(3) (1) ناز کی اس کے لب کی کیا کہیے  
پنگھڑی ایک گلاب کی سی ہے  
(۲) دیکھیں کب تک رہے ہے یہ صحبت  
گالیاں کھائیے دُعا کرے  
(4) (1) اور بھی دکھ ہیں زمانے میں محبت کے سوا  
راحتیں اور بھی ہیں وصل کی راحت کے سوا  
(۲) جو تجھ سے عہد و فاد ستور رکھتے ہیں  
علاج گردش لیل و نہار رکھتے ہیں

- (5) (1) یہ چاہیں تو دنیا کو اپنا بنا لیں  
یہ آقاؤں کی ہڈیاں تک چبا لیں  
(۲) ظلم کی چھاؤں میں دم لینے پہ مجبور ہیں ہم  
اور کچھ دیر ستم سے لیں تڑپ لیں رو لیں  
(6) (1) ڈھل چکی رات بکھرنے لگاتاروں کا غبار  
لڑکھڑانے لگے ایوانوں میں خوابیدہ چراغ  
(۲) دل نہیں تجھ کو دکھاتا ورنہ داغوں کی بہار  
اس چراغاں کا کیا کروں کیا کار فرما جل گیا

### Section- B

- 3x10:30
- II ذیل سے کسی تین سوالوں کے جواب لکھیے۔  
(7) فیض کی نظم ”زنداں کی ایک شام“ کے مرکزی خیال پر روشنی ڈالیے۔  
(8) میر کی غزل گوئی کی امتیازات پر اظہار خیال کیجیے۔  
(9) مثنوی ”جھوٹ“ میں شاعر نے جھوٹ کی کن برائیوں پر روشنی ڈالی ہے۔ اپنے الفاظ میں لکھیے۔  
(10) فیض کی نظم نگاری کی خصوصیات کا جائزہ لیجیے۔  
(11) غالب کی حیات و شعری خدمات کا جائزہ لیجیے۔

### Section- C

- 2x15:30
- III کوئی دو سوالوں کے جواب تحریر کیجیے۔  
(12) خاکہ ”ایوب عباسی“ میں رشید احمد صدیقی نے ان کی شخصیت کی عکاسی کس طرح کی تفصیل سے لکھیے۔  
(13) رشید احمد صدیقی کی حیات و ادبی خدمات پر روشنی ڈالیے۔  
(14) حالی کے حالات زندگی کا مجموعی جائزہ لیجیے۔  
(15) یادگار غالب کی روشنی میں غالب کی شاعرانہ عظمت پر اظہار خیال لیجیے۔