

Open Book M.A (Previous) Degree Examination Jan-2021
Journalism and Mass Communication (SLM-New Scheme)
(January Cycle-2020)
Course I-Print Media

Instruction: Answer all sections.

Max. Marks : 80

ಸೂಚನೆ : ಎಲ್ಲಾ ವಿಭಾಗಗಳೂ ಕಡ್ಡಾಯ

Section-A

ವಿಭಾಗ-ಎ

Answer **any four** from the following.

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

(4X5=20)

1. Write a note on 'Samyukta Karnataka'.
'ಸಂಯುಕ್ತ ಕರ್ನಾಟಕ' ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.
2. Discuss the problems of small newspapers.
ಸಣ್ಣ ಪತ್ರಿಕೆಗಳ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.
3. What is a Caption?
ಅಡಿಬರಹ ಎಂದರೇನು?
4. Who is Raja Ram Mohan Roy?
ರಾಜಾ ರಾಮ್ ಮೋಹನ್ ರಾಯ್‌ರವರು ಯಾರು?
5. What is a news agency ?
ಸುದ್ದಿ ಸಂಸ್ಥೆ ಎಂದರೇನು?
6. Define circulation management.
ಪ್ರಸಾರಣ ನಿರ್ವಹಣೆಯನ್ನು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸಿ.

Section-B

ವಿಭಾಗ-ಬಿ

Answer **any three** from the following.

(3X10=30)

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಮೂರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

7. Detail the characteristics of language Press
ಭಾಷಾ ಪತ್ರಿಕೋದ್ಯಮದ ಗುಣಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

8. What are the steps to be taken to improve circulation of a large newspaper?
ದೊಡ್ಡ ಪತ್ರಿಕೆಯೊಂದರ ಪ್ರಸಾರವನ್ನು ಸುಧಾರಿಸಲು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕಾದ ಕ್ರಮಗಳು ಯಾವುವು?
9. Discuss the principles of page makeup.
ಪುಟವಿನ್ಯಾಸದ ರಚನೆಯ ತತ್ವಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.
10. Explain the principles of reporting.
ವರದಿಗಾರಿಕೆಯ ತತ್ವಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
11. Discuss 'Paid News'.
'ಕಾಸಿಗಾಗಿ ಸುದ್ದಿ'ಯನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

Section-C

ವಿಭಾಗ-ಸಿ

Answer **any two** from the following.

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

(2X15=30)

12. Graphically describe the organizational structure of a big newspaper.
Highlight the activities of editorial department.
ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ಪತ್ರಿಕಾ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಸಂರಚನೆಯನ್ನು ರೇಖಾಚಿತ್ರದ ಮೂಲಕ ವಿವರಿಸಿ.
ಸಂಪಾದಕೀಯ ವಿಭಾಗದ ಕಾರ್ಯಚಟುವಟಿಕೆಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ.
13. Critically comment on the role of press in democracy.
ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಪತ್ರಿಕೆಗಳ ಪಾತ್ರವನ್ನು ವಿಮರ್ಶಿಸಿ.
14. Explain the techniques of editing news.
ಸುದ್ದಿ ಸಂಪಾದನೆಯ ತಂತ್ರಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
15. What is an editorial? Explain its relevance.
ಸಂಪಾದಕೀಯ ಎಂದರೇನು? ಅದರ ಯುಕ್ತತೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
-

Open Book M.A (Previous) Degree Examination Jan-2021
Journalism and Mass Communication (SLM-New Scheme)
(January Cycle-2020)
Course II- Media in India

Instruction: Answer all sections.

Max. Marks : 80

ಸೂಚನೆ : ಎಲ್ಲಾ ವಿಭಾಗಗಳೂ ಕಡ್ಡಾಯ.

Section-A

ವಿಭಾಗ-ಎ

Answer **any four** from the following.

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

(4X5=20)

1. Write a note on 'Social Media'.

‘ಸಾಮಾಜಿಕ ಮಾಧ್ಯಮ’ ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

2. What is community radio?

ಸಮುದಾಯ ರೇಡಿಯೋ ಎಂದರೇನು?

3. What are the functions of films division?

ಫಿಲ್ಮ್ ಡಿವಿಷನ್ನಿನ ಕಾರ್ಯಗಳೇನು?

4. Who is Prof.M.V Gopaldaswamy? Highlight his contribution.

ಪ್ರೊ ಎಂ.ವಿ ಗೋಪಾಲಸ್ವಾಮಿ ಯಾರು? ಅವರ ಕೊಡುಗೆ ಬಗ್ಗೆ ಬರೆಯಿರಿ.

5. Write a note on folk traditions.

ಜನಪದ ಸಂಪ್ರದಾಯಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

6. Differentiate between art films and documentary films.

ಕಲಾ ಚಿತ್ರಗಳು ಹಾಗೂ ಸಾಕ್ಷ್ಯಚಿತ್ರಗಳ ನಡುವಿನ ವ್ಯತ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ಹೊರತನ್ನಿ.

Section-B

ವಿಭಾಗ-ಬಿ

Answer **any three** from the following.

(3X10=30)

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಮೂರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

7. Detail the nature and importance of folk media.

ಜನಪದ ಮಾಧ್ಯಮದ ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆಯನ್ನು ವಿಶದೀಕರಿಸಿ.

8. Write a note on the famous "Kumbh Mela."

ಪ್ರಸಿದ್ಧ "ಕುಂಭ ಮೇಳ"ವನ್ನು ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

9. List the types of cinema and explain them with examples.

ಚಲನಚಿತ್ರ ವಿಧಗಳನ್ನು ಪಟ್ಟಿಮಾಡಿ ಮತ್ತು ಅವುಗಳನ್ನು ಉದಾಹರಣೆಗಳೊಂದಿಗೆ ವಿವರಿಸಿ.

10. Explain the techniques of Radio Programme Production.

ರೇಡಿಯೋ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ನಿರ್ಮಾಣದ ತಂತ್ರಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

11. Analyse the impact of TV on women.

ಮಹಿಳೆಯರ ಮೇಲೆ ಟಿ.ವಿಯ ಪ್ರಭಾವವನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿ.

Section-C

ವಿಭಾಗ-ಸಿ

Answer **any two** from the following.

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

(2X15=30)

12. Discuss the merits and demerits of TV as the medium of communication.

ಸಂವಹನ ಮಾಧ್ಯಮವಾಗಿ ಟೆಲಿವಿಷನ್‌ನ ಗುಣಾವಗುಣಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

13. "FM Radios are a threat to AIR" Comment.

'ಎಫ್.ಎಂ ರೇಡಿಯೋಗಳು ಆಕಾಶವಾಣಿಗೆ ಅಪಾಯಕಾರಿಯಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸಿವೆ' ಟೀಕಿಸಿ.

14. Give an account of the milestones of Indian cinema

ಭಾರತೀಯ ಚಲನಚಿತ್ರದ ಮೈಲಿಗಲ್ಲುಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ.

15. Comment on the folk traditions of India.

ಭಾರತದ ಜನಪದ ಸಂಪ್ರದಾಯಗಳನ್ನು ಟೀಕಿಸಿ.

Open Book M.A (Previous) Degree Examination Jan-2021
Journalism and Mass Communication (SLM-New Scheme)
(January Cycle-2020)

Course III- Communication Theory and Research

Instruction: Answer all sections.

Max. Marks : 80

ಸೂಚನೆ : ಎಲ್ಲಾ ವಿಭಾಗಗಳೂ ಕಡ್ಡಾಯ.

Section-A

ವಿಭಾಗ-ಎ

Answer **any four** from the following.

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

(4X5=20)

1. What is Survey Research?

ಸಮೀಕ್ಷಾ ಸಂಶೋಧನೆ ಎಂದರೇನು?

2. Explain multi-step flow of communication.

ಸಂವಹನದ ಬಹುಹಂತದ ಹರಿವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

3. Briefly explain the methods of sampling.

ಮಾದರಿಗಳ ಸಂಗ್ರಹಣಾ ವಿಧಾನಗಳನ್ನು ಸ್ಥೂಲವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿ.

4. Should we ban controversial films? Comment

ವಿವಾದಾತ್ಮಕ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ನಿಷೇಧಿಸುವುದು ಸರಿಯೇ? ನಿಮ್ಮ ಅನಿಸಿಕೆಯೇನು?

5. Comment on the concept of Global Village.

ಜಗತ್‌ಗ್ರಾಮದ ಪರಿಕಲ್ಪನೆ ನಿಮ್ಮ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ದಾಖಲಿಸಿ.

6. Write a note on children and media.

ಮಾಧ್ಯಮ ಮತ್ತು ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

Section-B

ವಿಭಾಗ-ಬಿ

Answer **any three** from the following.

(3X10=30)

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಮೂರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

7. Explain the role of media in public service.

ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸೇವೆಯಲ್ಲಿ ಮಾಧ್ಯಮದ ಪಾತ್ರವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

8. How is review of literature helpful in research?

ಸಂಶೋಧನಾ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಾಮರ್ಶೆಯು ಸಂಶೋಧನೆಗೆ ಯಾವ ರೀತಿ ಸಹಾಯಕ?

9. Analyse the impact of globalization on media in India.

ಮಾಧ್ಯಮಗಳ ಮೇಲೆ ಜಾಗತೀಕರಣದ ಪ್ರಭಾವವನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿ.

10. What are your views on foreign TV Channels?

ವಿದೇಶಿ ಟಿ.ವಿ ವಾಹಿನಿಗಳ ಬಗೆಗೆ ನಿಮ್ಮ ಅಭಿಪ್ರಾಯವೇನು?

11. Communication reflects culture interpret.

ಸಂವಹನ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯನ್ನು ಬಿಂಬಿಸುತ್ತದೆ. ಅರ್ಥೈಸಿ.

Section-C

ವಿಭಾಗ-ಸಿ

Answer **any two** from the following.

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

(2X15=30)

12. Explain communication with the help of a model.

ಸಂವಹನ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಮಾದರಿಯ ಸಹಾಯದೊಂದಿಗೆ ವಿವರಿಸಿ.

13. What are the methods of communication research?

ಸಂವಹನ ಸಂಶೋಧನೆಯ ವಿಧಾನಗಳಾವುವು?

14. Critically examine the role of media in empowering women.

ಮಹಿಳಾ ಸಬಲೀಕರಣದಲ್ಲಿ ಮಾಧ್ಯಮಗಳ ಪಾತ್ರವನ್ನು ವಿಮರ್ಶಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಪರಿಶೀಲಿಸಿ.

15. Deliberate the middle range theories of communication.

ಮಾಧ್ಯಮ-ಕ್ರಮಾಂಕ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿ.

Open Book M.A (Previous) Degree Examination Jan-2021
Mass Communication and Journalism (SLM-New Scheme)
(January Cycle-2020)

Course IV- Media Policy and Technology

Instruction: Answer all sections.

Max. Marks : 80

ಸೂಚನೆ : ಎಲ್ಲಾ ವಿಭಾಗಗಳೂ ಕಡ್ಡಾಯ.

Section-A

ವಿಭಾಗ-ಎ

Answer **any four** from the following.

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

(4X5=20)

1. Write a note on Communication Satellite.
ಸಂವಹನ ಉಪಗ್ರಹಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.
2. Explain legislature privilege.
ಸಂಸದೀಯ ಸವಲತ್ತು ಎಂಬುದನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
3. What is ILNA?
ILNA ಎಂದರೇನು?
4. Write a note of Article 19(1)(a).
ಅನುಚ್ಛೇದ 19(1)(ಅ) ಅನ್ನು ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.
5. How does online newspapers differ from the traditional ones?
ಅನ್‌ಲೈನ್ ಪತ್ರಿಕೆಗಳು ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಪತ್ರಿಕೆಗಳಿಗಿಂತ ಹೇಗೆ ಭಿನ್ನವಾಗಿವೆ?
6. Why Chanda Committee was constituted?
ಚಂದಾ ಸಮಿತಿಯನ್ನು ಏಕೆ ರಚಿಸಲಾಯಿತು?

Section-B

ವಿಭಾಗ-ಬಿ

Answer **any three** from the following.

(3X10=30)

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಮೂರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

7. What is Right to Privacy?
ಏಕಾಂತತೆಯ ಹಕ್ಕು ಎಂದರೇನು?

8. Write a note on the methods of printing.

ಮುದ್ರಣ ವಿಧಾನಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ನೀಡಿ.

9. Discuss the advantages and disadvantages of RTI.

RTI ನ ಅನುಕೂಲ ಮತ್ತು ಅನನುಕೂಲಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

10. What are your observations in respect of objectivity, fair play and balance reflected in print media contents?

ಪತ್ರಿಕೆಗಳ ವಸ್ತುವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ವಸ್ತುನಿಷ್ಠತೆ, ಸಮಾನ ಅವಕಾಶ ಮತ್ತು ಸಮತೂಕದ ಧೋರಣೆಗಳ ಪ್ರತಿಬಿಂಬಿತವಾಗುವ ಬಗೆಗೆ ನಿಮ್ಮ ಅನಿಸಿಕೆಗಳೇನು?

11. List and explain the software Package for media professionals.

ಮಾಧ್ಯಮ ವೃತ್ತಿಪರ ಬಳಸುವ ತಂತ್ರಾಂಶಗಳನ್ನು ಪಟ್ಟಿಮಾಡಿ ವಿವರಿಸಿ.

Section-C

ವಿಭಾಗ-ಸಿ

Answer **any two** from the following.

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

(2X15=30)

12. Describe the rights and duties as enunciated in the Indian Constitution.

ಭಾರತದ ಸಂವಿಧಾನದಲ್ಲಿ ಉಕ್ತವಾಗಿರುವ ಹಕ್ಕುಗಳು ಮತ್ತು ಕರ್ತವ್ಯಗಳನ್ನು ವಿಶದಪಡಿಸಿ.

13. What were the terms of reference and the recommendations of the Second Press Commission

ಎರಡನೇ ಪತ್ರಿಕಾ ಆಯೋಗದ ಪ್ರಸ್ತಾವಗಳು ಹಾಗೂ ಶಿಫಾರಸ್ಸುಗಳು ಏನು?

14. Explain the structure, powers and functions of PCI

PCI ನ ರಚನೆ, ಅಧಿಕಾರಗಳ ಮತ್ತು ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

15. Is there a necessity to invert a control mechanism to have hold on the electronic media? Discuss.

ವಿದ್ಯುನ್ಮಾನ ಮಾಧ್ಯಮಗಳನ್ನು ನಿಯಂತ್ರಿಸುವ ಯಾಂತ್ರಿಕ ರಚನೆಯೊಂದನ್ನು ಹುಟ್ಟುಹಾಕುವ ಅಗತ್ಯತೆ ಇದೆಯೇ? ಚರ್ಚಿಸಿ.

Open Book M.A (Previous) Degree Examination Jan-2021
Journalism and Mass Communication (SLM-New Scheme)
(January Cycle-2020)

Paper V- Applied Communication

Instruction: Answer all sections.

Max. Marks : 80

ಸೂಚನೆ : ಎಲ್ಲಾ ವಿಭಾಗಗಳೂ ಕಡ್ಡಾಯ.

Section-A

ವಿಭಾಗ-ಎ

Answer **any four** from the following.

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

(4X5=20)

1. What are Scroll ads in TV?

ಟಿವಿ ಸ್ಕ್ರೋಲ್ ಆಡ್‌ಗಳೆಂದರೇನು?

2. Explain development communication.

ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಸಂವಹನ ಎಂದರೇನು?

3. What is classified Ad?

ವರ್ಗೀಕೃತ ಜಾಹೀರಾತು ಎಂದರೇನು?

4. Explain Inhouse Journals.

ಸದನ ಪತ್ರಿಕೆಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

5. What is grapevine Communication?

'ಗ್ರೇಪ್ ವೈನ್' ಸಂವಹನ ಎಂದರೇನು?

6. Explain Feature syndicates.

ನುಡಿಚಿತ್ರ ಸಿಂಡಿಕೇಟ್‌ಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

Section-B

ವಿಭಾಗ-ಬಿ

Answer **any three** from the following.

(3X10=30)

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಮೂರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

7. Write a note on Gandhian model of development.

ಗಾಂಧೀಜಿಯವರ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಮಾದರಿ ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

8. Sketch an organizational setup of an ad-agency.

ಒಂದು ಜಾಹೀರಾತು ಸಂಸ್ಥೆಯ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ಚಿತ್ರಿಸಿ

9. Write a note on Ad copy writing.

ಜಾಹೀರಾತು ಪ್ರತಿ ಬರಹ ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

10. List the types of advertisements and explain any one of them.

ಜಾಹೀರಾತಿನ ವಿವಿಧ ಬಗೆಗಳನ್ನು ಪಟ್ಟಿಮಾಡಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದನ್ನು ವಿವರಿಸಿ

11. Explain how media can bring social changes in India.

ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಮಾಧ್ಯಮಗಳು ಹೇಗೆ ಸಾಮಾಜಿಕ ಬದಲಾವಣೆ ತರಲು ಸಾಧ್ಯ ಎಂಬುದನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

Section-C

ವಿಭಾಗ-ಸಿ

Answer **any two** from the following.

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

(2X15=30)

12. Examine the environmental issues the media has to focus on .

ಮಾಧ್ಯಮ ಗಮನ ನೀಡಬೇಕಾಗಿರುವ ಪರಿಸರ ಚರ್ಚಾವಿಷಯಗಳನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿ.

13. Propose a development communication model for India.

ಭಾರತಕ್ಕೆ ಬೇಕಾಗಿರುವ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಸಂವಹನದ ಮಾದರಿಯನ್ನು ಸೂಚಿಸಿ.

14. Explain the scope PR in the globalized era.

ಜಾಗತಿಕ ಯುಗದಲ್ಲಿ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸಂಪರ್ಕದ ವ್ಯಾಪ್ತಿಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

15. Identity the nature and opportunities of freelance journalism.

ಹವ್ಯಾಸಿ ಪತ್ರಿಕೋದ್ಯಮದ ಸ್ವರೂಪ ಹಾಗೂ ಅವಕಾಶಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ.